QUEM DECIDE O QUE É JUSTO?

Justiça, liberdade e bem comum









VOLUME 05 DE 10 · SÍNTESE

História completa com Lia, Caio, Bia, Joana, Ravi e Prof. Maya.

Prof. Me. F. Wenderson P. Souza

A HISTÓRIA CONTINUA **Abra a primeira pista e acompanhe a equipe.**

2 A ESCOLA RECEBE APENAS UM NOVO COMPUTADOR.

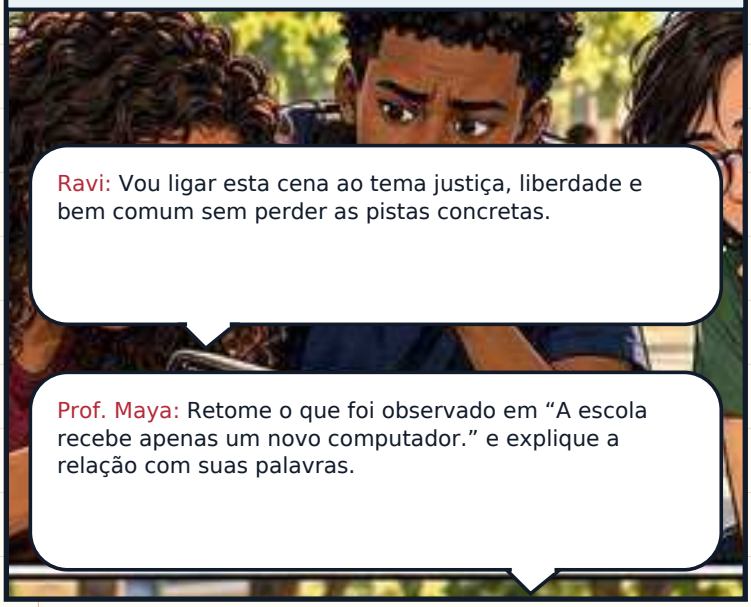
IDEIA PARA ACOMPANHAR A CONVERSA

Capítulo 1: a equipe investiga justiça, liberdade e bem comum. Observe o que muda entre a dúvida inicial e a explicação construída.

A ESCOLA RECEBE APENAS UM NOVO COMPUTADOR.



A EQUIPE ABRE O CADERNO DE PISTAS.



O QUE A CONVERSA REVELA

1. **PISTA: Devemos sortear entre todas as turmas?**

2. **CONCEITO: Premissa - Afirmação apresentada como apoio para uma conclusão.**

3. **PERGUNTA: Que pista da cena 1 ajuda a compreender “Justiça, liberdade e bem comum”?**

A HISTÓRIA CONTINUA

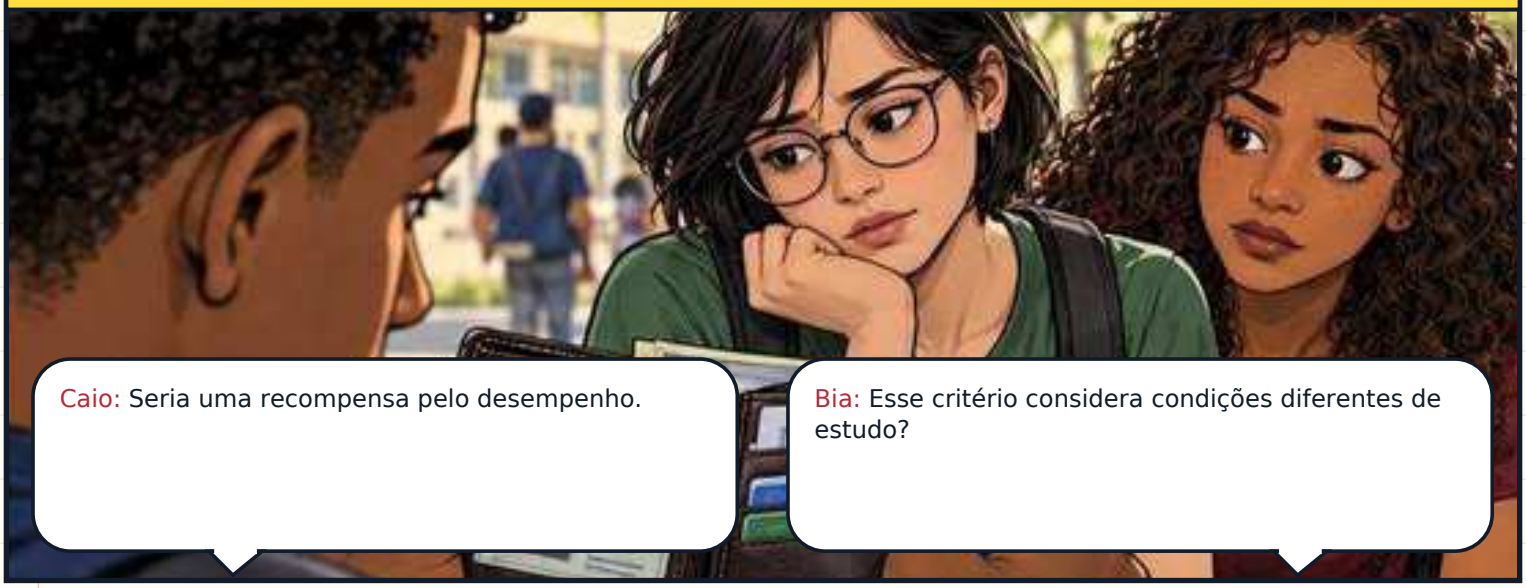
Caio propõe premiar a turma com maior nota.

3 CAIO PROPÕE PREMIAR A TURMA COM MAIOR NOTA.

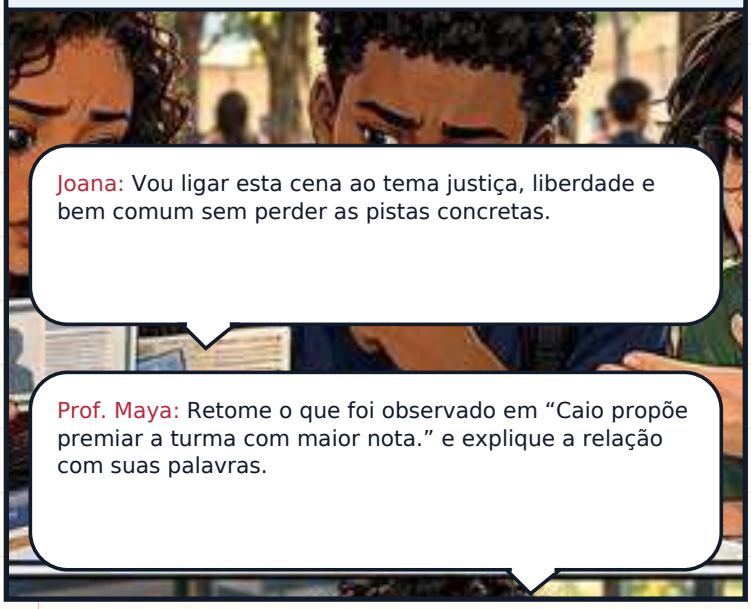
IDEIA PARA ACOMPANHAR A CONVERSA

Capítulo 2: a equipe investiga justiça, liberdade e bem comum. Observe o que muda entre a dúvida inicial e a explicação construída.

CAIO PROPÕE PREMIAR A TURMA COM MAIOR NOTA.



OS PERSONAGENS COMPARAM CAMINHOS DE RESPOSTA.



O QUE A CONVERSA REVELA

1. **PISTA: Seria uma recompensa pelo desempenho.**

2. **CONCEITO: Argumento - Conjunto de razões organizado para sustentar uma conclusão.**

3. **PERGUNTA: Que pista da cena 2 ajuda a compreender “Justiça, liberdade e bem comum”?**

A HISTÓRIA CONTINUA

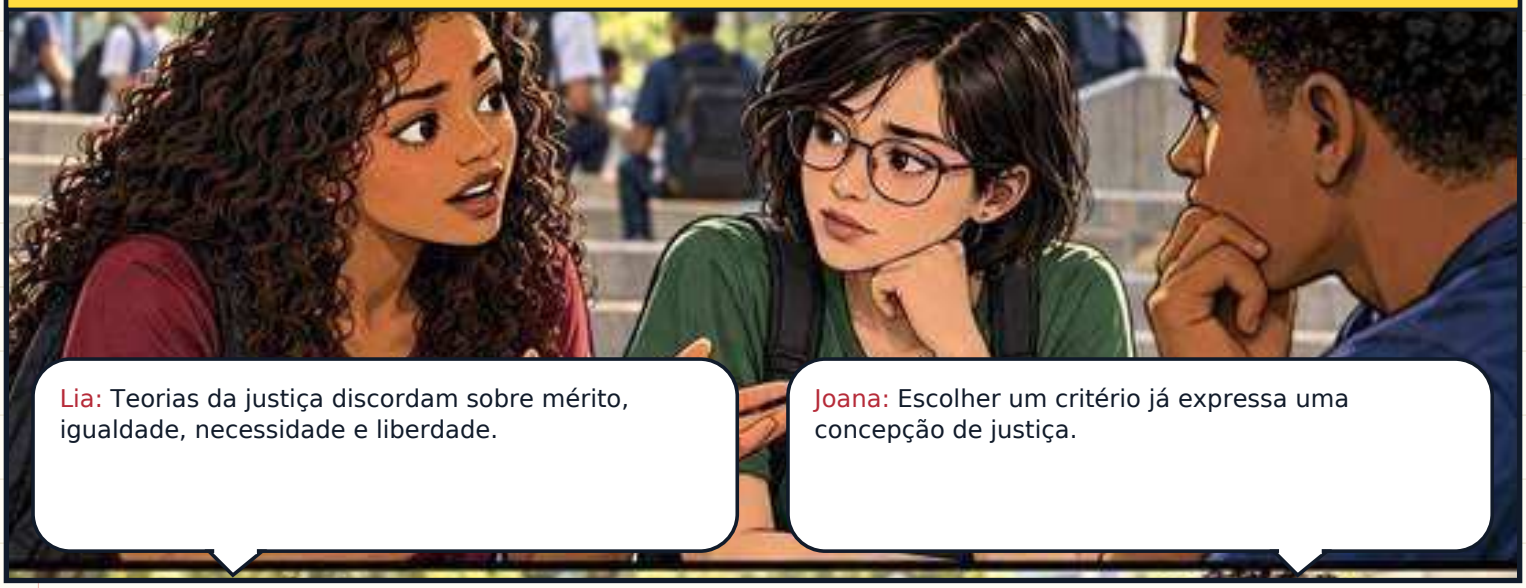
Lia apresenta o problema filosófico.

4 LIA APRESENTA O PROBLEMA FILOSÓFICO.

IDEIA PARA ACOMPANHAR A CONVERSA

Capítulo 3: a equipe investiga justiça, liberdade e bem comum. Observe o que muda entre a dúvida inicial e a explicação construída.

LIA APRESENTA O PROBLEMA FILOSÓFICO.



A CONVERSA VIRA UM MAPA DE IDEIAS.



O QUE A CONVERSA REVELA

1. **PISTA: Teorias da justiça discordam sobre mérito, igualdade, necessidade e liberdade.**

2. **CONCEITO: Critério - Princípio utilizado para avaliar, distinguir ou decidir.**

3. **PERGUNTA: Que pista da cena 3 ajuda a compreender “Justiça, liberdade e bem comum”?**

A HISTÓRIA CONTINUA

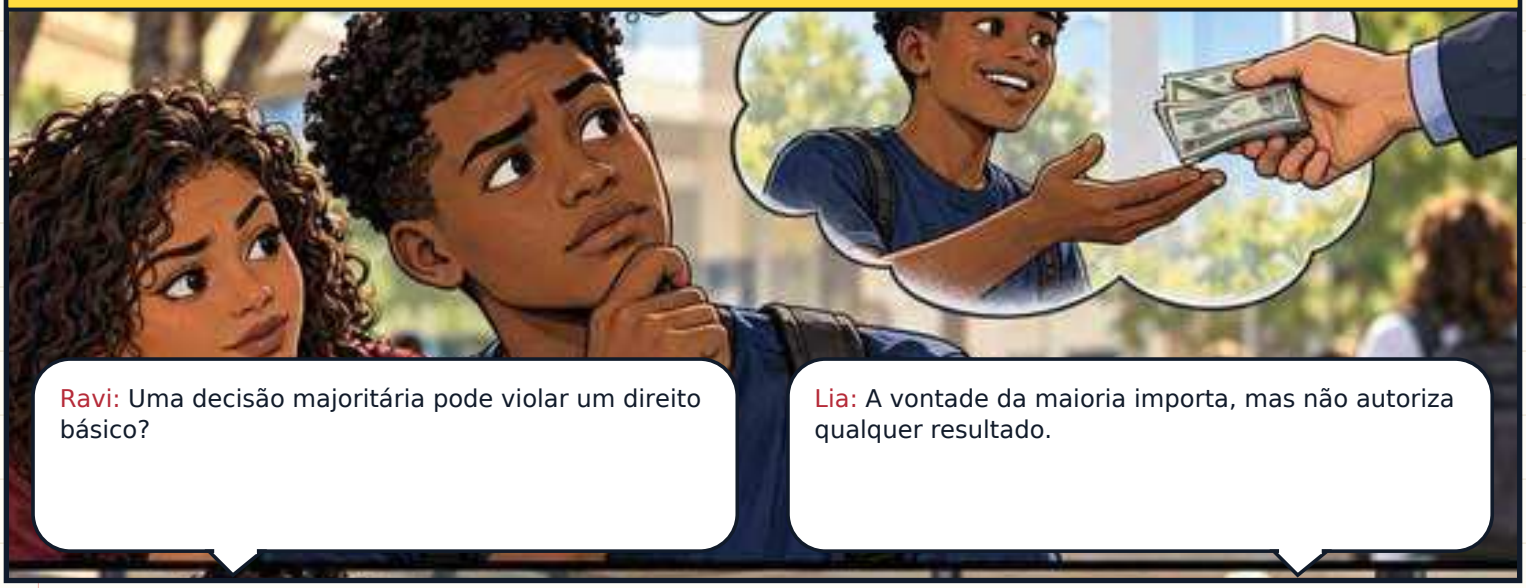
A equipe discute direitos.

5 A EQUIPE DISCUTE DIREITOS.

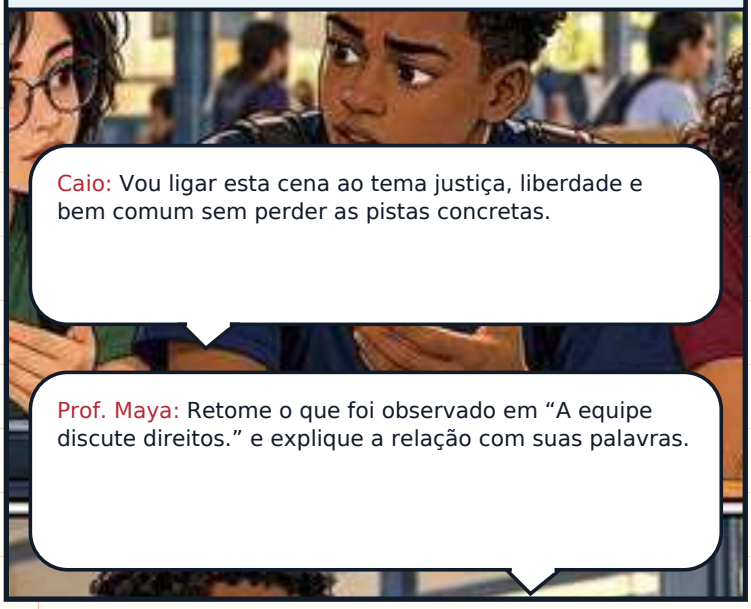
IDEIA PARA ACOMPANHAR A CONVERSA

Capítulo 4: a equipe investiga justiça, liberdade e bem comum. Observe o que muda entre a dúvida inicial e a explicação construída.

A EQUIPE DISCUTE DIREITOS.



O GRUPO TESTA UMA EXPLICAÇÃO POSSÍVEL.



O QUE A CONVERSA REVELA

1. **PISTA: Uma decisão majoritária pode violar um direito básico?**

2. **CONCEITO: Premissa - Afirmação apresentada como apoio para uma conclusão.**

3. **PERGUNTA: Que pista da cena 4 ajuda a compreender “Justiça, liberdade e bem comum”?**

→ A HISTÓRIA CONTINUA

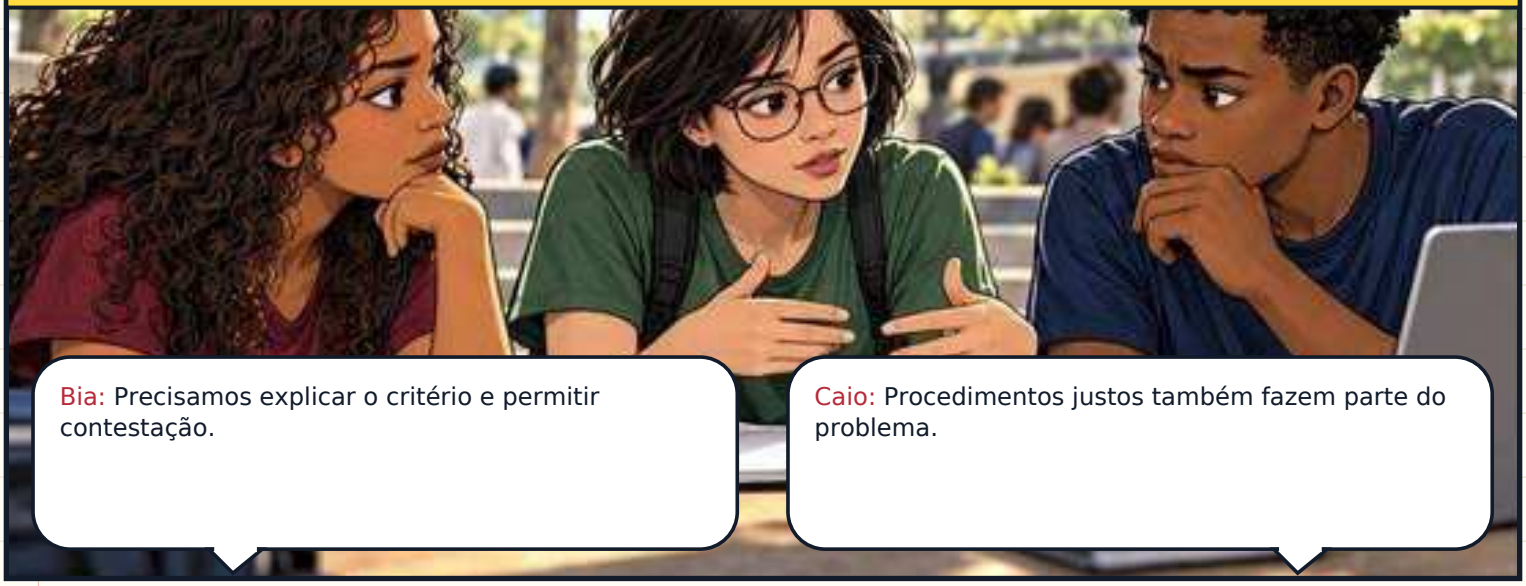
Bia propõe transparência.

6 BIA PROPÕE TRANSPARÊNCIA.

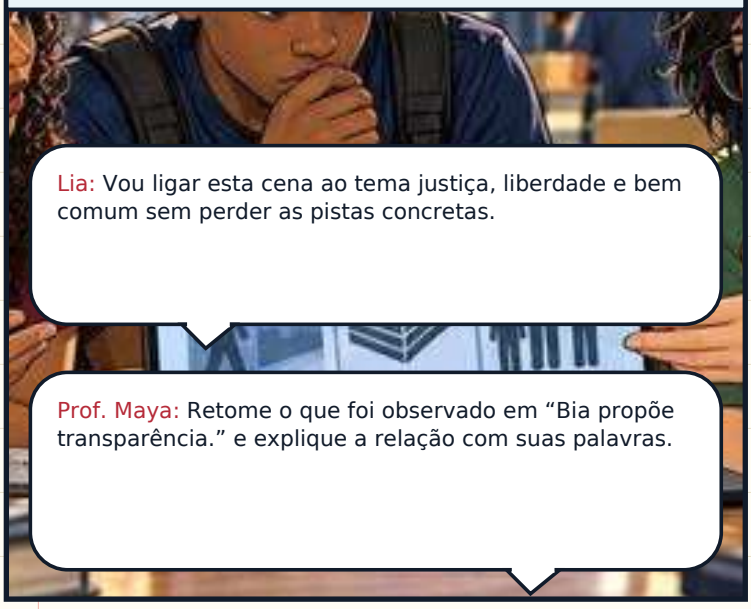
IDEIA PARA ACOMPANHAR A CONVERSA

Capítulo 5: a equipe investiga justiça, liberdade e bem comum. Observe o que muda entre a dúvida inicial e a explicação construída.

BIA PROPÕE TRANSPARÊNCIA.



A PROFESSORA PEDE EVIDÊNCIAS DA CENA.



O QUE A CONVERSA REVELA

1. **PISTA: Precisamos explicar o critério e permitir contestação.**

2. **CONCEITO: Argumento - Conjunto de razões organizado para sustentar uma conclusão.**

3. **PERGUNTA: Que pista da cena 5 ajuda a compreender “Justiça, liberdade e bem comum”?**

A HISTÓRIA CONTINUA

A escola cria uso compartilhado com prioridade justificada.

7 A ESCOLA CRIA USO COMPARTILHADO COM PRIORIDADE JUSTIFICADA.

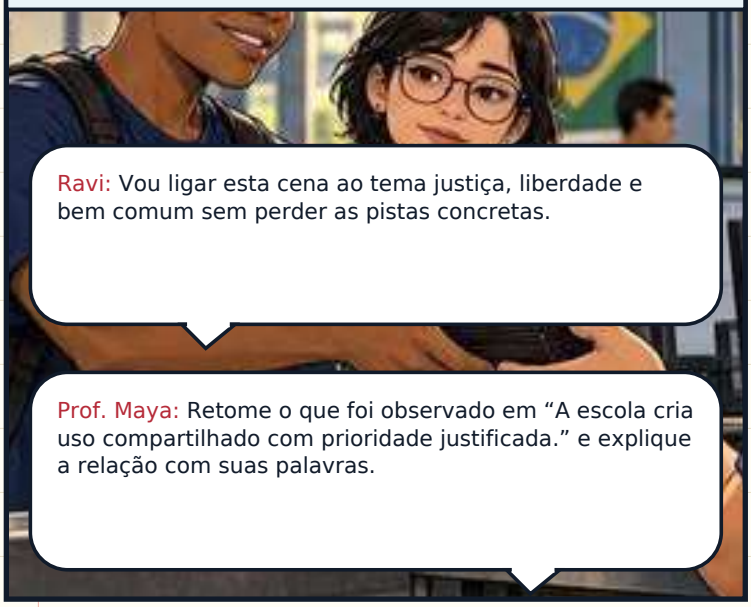
IDEIA PARA ACOMPANHAR A CONVERSA

Capítulo 6: a equipe investiga justiça, liberdade e bem comum. Observe o que muda entre a dúvida inicial e a explicação construída.

A ESCOLA CRIA USO COMPARTILHADO COM PRIORIDADE JUSTIFICADA.



A EQUIPE CONECTA A HISTÓRIA AO ENEM.



O QUE A CONVERSA REVELA

1. **PISTA: O equipamento será comum, com horários extras para quem não tem acesso em casa.**

2. **CONCEITO: Critério - Princípio utilizado para avaliar, distinguir ou decidir.**

3. **PERGUNTA: Que pista da cena 6 ajuda a compreender “Justiça, liberdade e bem comum”?**

→ A HISTÓRIA CONTINUA

Agora a equipe transforma a descoberta em missão.

8 DA HISTÓRIA PARA UMA MISSÃO

DESAFIO DA EQUIPE

Escolha um recurso escasso na escola e compare três critérios de distribuição. Registre quem seria beneficiado e qual valor cada critério prioriza.

OS PERSONAGENS ESCOLHEM COMO AGIR



1. OBSERVAR

Que pista da cena 1 ajuda a compreender “Justiça, liberdade e bem comum”?

Registre a justificativa no caderno antes de seguir.

2. EXPLICAR

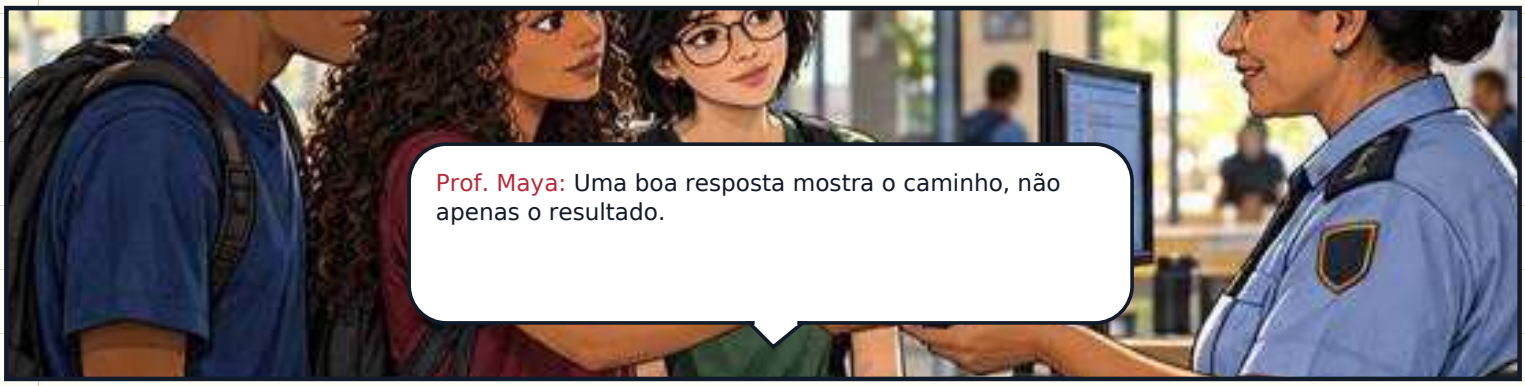
Que pista da cena 3 ajuda a compreender “Justiça, liberdade e bem comum”?

Registre a justificativa no caderno antes de seguir.

3. CRIAR

Escolha um recurso escasso na escola e compare três critérios de distribuição. Registre quem seria beneficiado e qual valor cada critério prioriza.

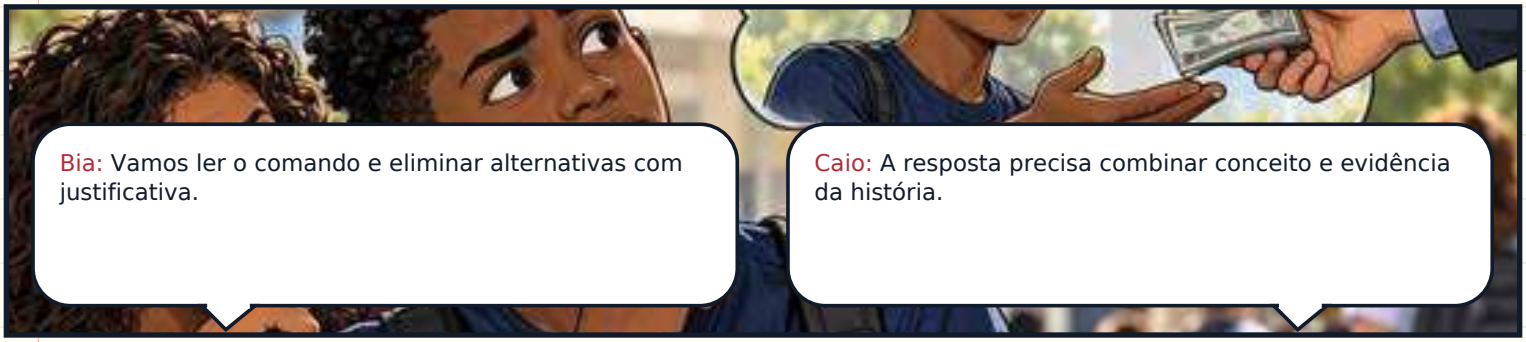
Registre a justificativa no caderno antes de seguir.



A HISTÓRIA CONTINUA

Compare seu raciocínio com a questão comentada.

9 A EQUIPE ENFRENTA A QUESTÃO



QUESTÃO AUTORAL DE ESTUDO

A prioridade a estudantes sem acesso em casa se baseia sobretudo no critério de:

A tradição.

B necessidade.

C popularidade.

D sorte absoluta.

E autoridade sem justificativa.

RESPOSTA COMENTADA · ALTERNATIVA B

A prioridade procura compensar uma condição relevante de acesso, enquanto preserva o uso comum. Trata-se de um critério de necessidade articulado à equidade.

CAMINHO DA EQUIPE

1. COMANDO	2. EVIDÊNCIA	3. JUSTIFICATIVA
Sublinhe o verbo principal e descubra exatamente o que a questão pede.	**Volte à cena e localize a pista que sustenta ou elimina cada alternativa.**	**Explique por que a correta responde ao comando e por que as demais se afastam dele.**

A HISTÓRIA CONTINUA — **Feche a história com conceitos e fontes confiáveis.**

10 O QUE FICA DESTA HISTÓRIA

SÍNTESE DA EQUIPE

Debates sobre justiça envolvem critérios como igualdade, mérito, necessidade, liberdade e direitos. Uma decisão precisa justificar tanto o resultado quanto o procedimento.

PREMISSA	ARGUMENTO	CRITÉRIO
Afirmação apresentada como apoio para uma conclusão.	**Conjunto de razões organizado para sustentar uma conclusão.**	**Princípio utilizado para avaliar, distinguir ou decidir.**

REFERÊNCIAS VERIFICÁVEIS

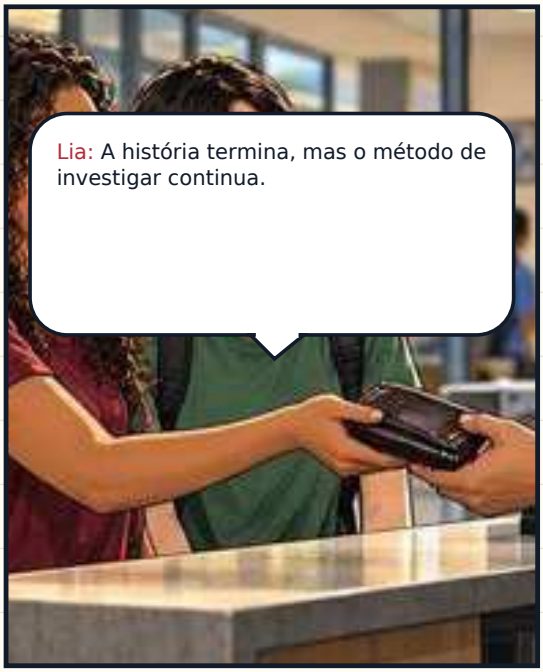
1. INEP. Matriz de Referência do ENEM.

2. BRASIL. Base Nacional Comum Curricular - Ensino Médio.

3. UNESCO. Philosophy and critical thinking.

Consultas editoriais revisadas em setembro de 2026. Narrativa e questão autorais; material independente do Inep.

Uma possibilidade é identificar a situação, aplicar o conceito de justiça, liberdade e bem comum e justificar a conclusão com uma evidência da história.



CONTINUE NO SUPERAVA

10 / 10

Prof. Me. F. Wenderson P. Souza · SuperAVA

Ilustrações produzidas com IA e diagramação editorial. Cenas numéricas e situações são didáticas; consulte as fontes indicadas.

A HISTÓRIA CONTINUA **Volumes 6 a 10 ficam reservados para a próxima etapa.**